

TUTORIEL DE LA CARTE DE TYLESTEL

PAR NOELIE LYONNET

Certains ont demandé à mon frère comment j'avais réalisé la carte de **Tylestel**. Voici donc un petit tutoriel. J'ai réalisé la carte sur Paint Shop® mais j'ai actuellement Photoshop® Element 6.0. Les noms des commandes sont relativement semblables entre les deux logiciels mais j'utiliserai dans le tuto ceux de Photoshop.

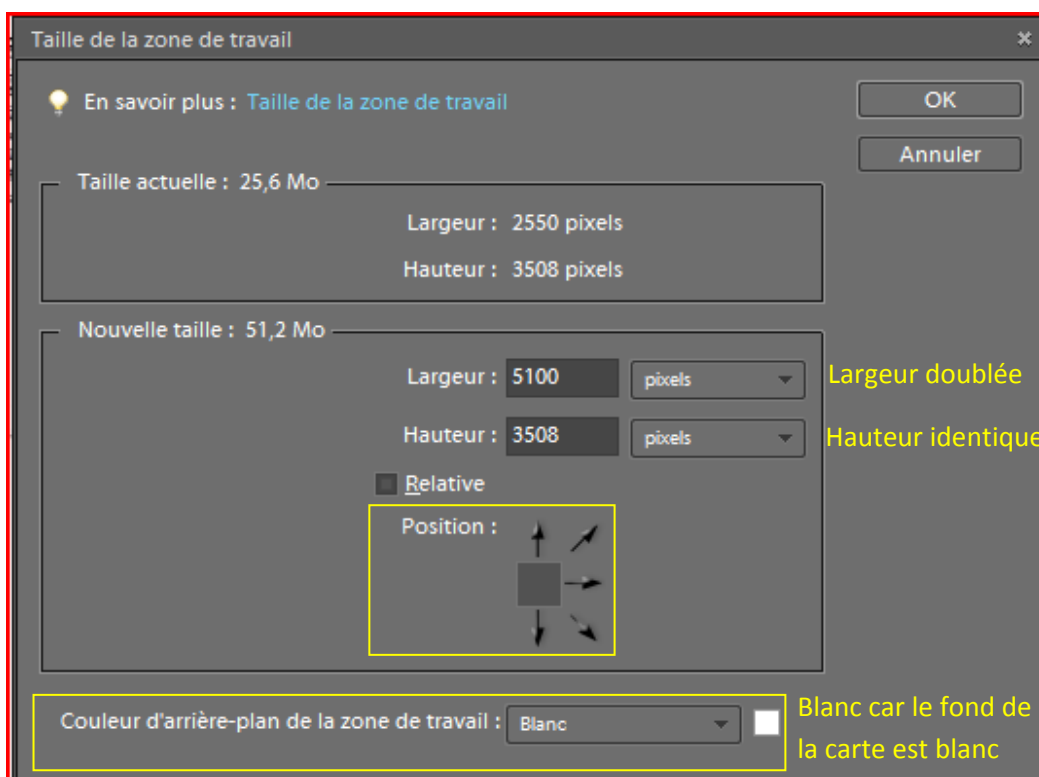
A l'époque, je n'avais ni scanner ni tablette graphique. J'ai donc utilisé les moyens que j'avais à portée de main

1. Tout d'abord, mon frère jouait à l'origine sur une carte d'Indonésie. Il m'avait fait part de son désir d'avoir une carte propre à son JDR. Il trouvait également que la péninsule indochinoise était trop reconnaissable.

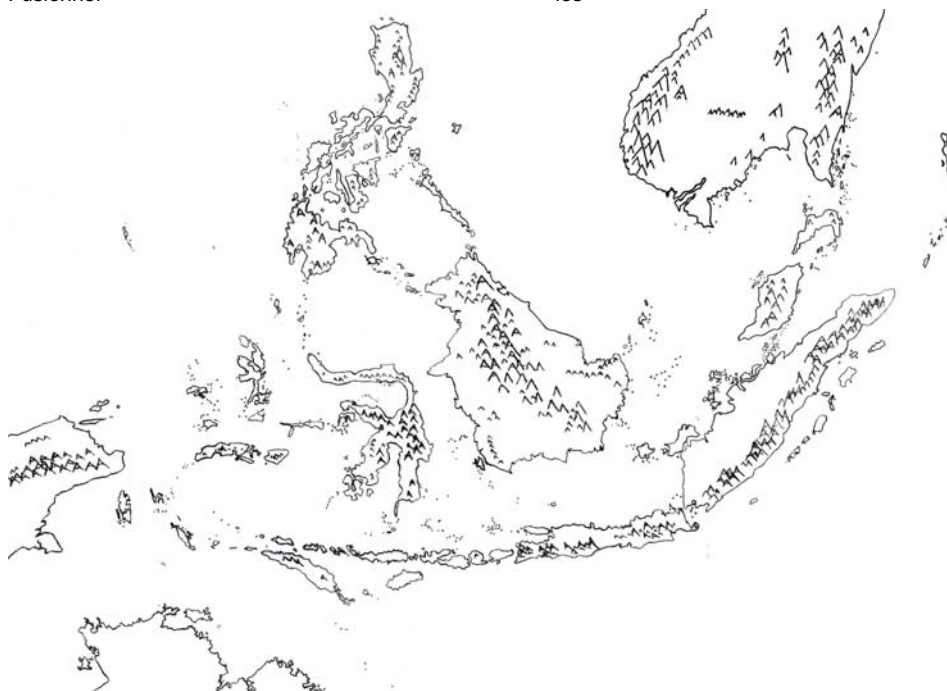


2. J'ai décalqué les contours des continents et les montagnes que j'ai symbolisées par des V à l'envers. J'ai ensuite photocopié le calque en l'agrandissant au format A3. Par erreur, j'ai mis la feuille de calque à l'envers dans la machine : on voyait l'Indonésie depuis le centre de la Terre ! Mais comme mon frère aimait l'idée, j'ai gardé mes photocopies. Avec du blanc et un stylo bille, j'ai entrepris de modifier la péninsule indochinoise. Bastien n'a eut qu'à choisir la carte qui lui plaisait le plus.

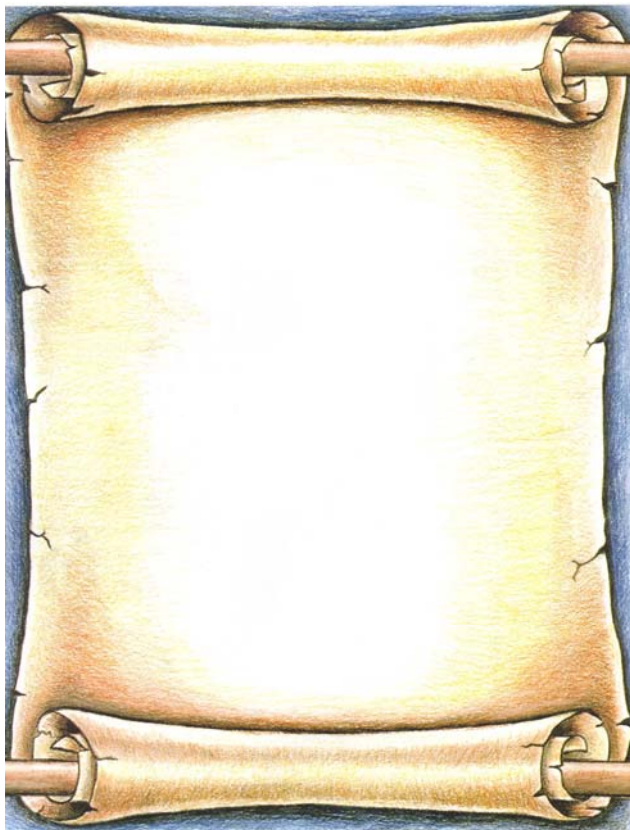
- Une amie m'a ensuite numérisé la carte (merci Emmanuelle et Florent !). J'ai donc obtenu deux images au format A4 qu'il a fallu réunir. J'ai tout d'abord vérifié que les 2 images soient parfaitement « droites » et j'ai corrigé la légère rotation qu'il existait sur l'image de droite (image > rotation > personnalisée). J'ai agrandi la zone de travail de l'image de gauche pour pouvoir coller l'image de gauche (image > redimensionner > taille de la zone de travail) :



- J'ai ensuite copié l'image de droite (ctrl+A puis ctrl+C) et je l'ai collée sur l'image de gauche (ctrl+V). Je l'ai repositionnée avec la souris et les flèches du clavier. Une fois les 2 bouts de cartes parfaitement positionnés, j'ai fusionné les 2 calques pour qu'ils ne puissent plus bouger et ne forment qu'un seul calque ou image (Calques > Fusionner les calques).

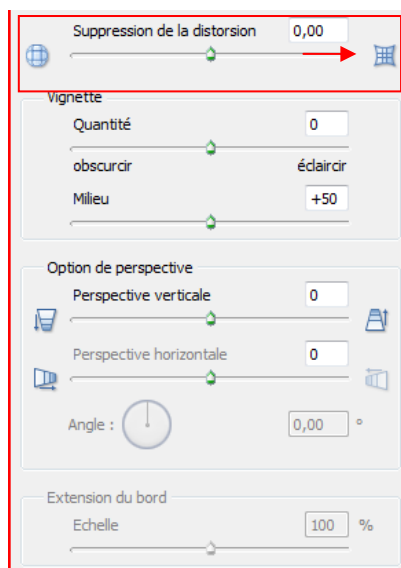


- Je voulais que la carte soit comme dessinée sur un parchemin. Pour l'aspect vieilli de l'encre, le passage du calque à la photocopieuse puis au scanner avait suffi à donner aux traits à un aspect irréguliers et un peu effacés. Mais il me fallait un parchemin ou une image de parchemin. J'ai donc lancé une recherche google avec les mots parchemin et parchement et j'ai trouvé ça :

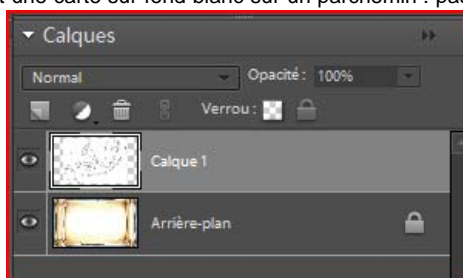


- Après avoir fait roté le parchemin (image > 90° vers la gauche), j'ai redimensionné les images de telle façon que le parchemin soit plus grand que la carte (image > redimensionner > taille de l'image) : la carte ne peut être dessinée sur les rouleaux aux 2 extrémités du parchemin !

7. Les bords supérieurs et inférieurs du parchemin sont légèrement concaves. Il faut donc tordre la carte pour qu'elle épouse les bords du parchemin (Filtre > correction de la distorsion de l'objectif)



8. Je copie la carte et la colle sur le parchemin puis je la positionne comme dans le point 3 mais je ne fusionne pas les calques. On obtient une carte sur fond blanc sur un parchemin : pas très beau ! Pour enlever le blanc on reste sur le



calque de la carte : (à droite de l'écran)





Avec la baguette magique (dans la barre à gauche), on va sélectionner les zones blanches une à une puis les supprimer avec la touche **suppr.** Le calque positionné dessous (le parchemin) va devenir visible. Je supprime



également quelques traits qui se superposaient sur les rouleaux : pour cela j'ai utilisé la gomme (dans la barre à gauche). Au final, on obtient :



9. Il ne reste qu'à placer les différents noms sur la carte. Pour cela on utilise la fonction texte  avec laquelle on peut choisir la police, la couleur (c'est celle de l'arrière plan), la taille et le style. Il est possible de télécharger des polices d'écriture gratuite sur internet puis de les installer sur son ordi (fichier à coller dans le dossier Font de windows) On peut déplacer le calque du texte avec la souris ou les flèches. J'ai marqué l'emplacement des villes par des points (pinceau  dans la barre de gauche). Une fois que tout est place, on fusionne tous les calques (calques > aplatis) et on enregistre l'image sous un format jpeg.



10. Pour la rosace, j'ai procédé de la même façon pour la carte.
11. Voilà. Il existe sûrement des façons plus rapides pour obtenir le même résultat mais je ne connais que celle là. C'est un peu fastidieux mais ça se fait. Bon courage !